

M.A. (GUJARATI) Semester - 4 (CBCS) Examination
April/May-2023 (OLD COURSE)
NARIVAAD ANE GUJARATI SAHITYA(ELECTIVE-5)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન.૧ ‘નારીવાદ’ સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, તેના લક્ષણો જણાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૧ “નારીવાદી અભિગમ સ્ત્રીનાં અસ્તિત્વના પ્રશ્નોનું આકલન કરે છે.” – નારીવાદની વિચારણાને ધ્યાનમાં રાખી ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૨ ‘નારીવાદી અભિગમનું સાહિત્યમાં જોવા મળતું પ્રતિબિંબ’ – વિશે ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૨ ‘નારીવાદી’ નાં જુદા જુદા તબક્કાઓનો વિગતે પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન.૩ ‘નારીચેતનાની નવલિકાઓ’ ને નારીવાદના સંદર્ભે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૩ ટૂંકનોંધ લખો.
 1. ‘નારીચેતનાની નવલિકાઓ’ નું વિષય વૈવિધ્ય
 2. નારીચેતનાની નવલિકાઓ’ની ગદ્યશૈલી
- પ્રશ્ન.૪ ‘ફારગતી’ નાટ્યકૃતિનું નારીવાદી અભિગમને આધારે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૪ ટૂંકનોંધ લખો.
 1. ‘ફારગતી’ નાટ્યકૃતિમાં સંઘર્ષ
 2. ‘ફારગતી’ નાટ્યકૃતિની પાત્રલેખનકલા
- પ્રશ્ન.૫ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઇપણ બે) (૧૪)
 1. ‘નારીચેતનાની નવલિકાઓ’ની પાત્રલેખનકલા
 2. ગુજરાતી કવિતામાં નારીવાદ
 3. ‘ફારગતી’ શીર્ષકની યથાર્થતા
 4. ‘ફારગતી’ નાટ્યકૃતિની ભાષાશૈલી
